

Prijedlog za nagradu DBI za 2015. god.

Dr. sc. IRIDES ZOVIĆ

Obrazloženje

1. Ukratko o djelovanju na području knjižničarstva

Kolegica i gospođa Irides Zović, diplomirana bibliotekarka, doktorica informacijskih znanosti, ravnateljica Gradske knjižnice Poreč u dugogodišnjem predanom radu dala je veliki doprinos na svim razinama knjižničarskog poslovanja. Istaknuta je knjižničarka jednako kao što je afirmirana knjižnica na čijem je čelu, u oba slučaja riječ je pojavama, osobi i ustanovi koje su prepoznate u širem hrvatskom kulturnom prostoru, u struci jednako kao i u komunikaciji s korisnicima, autorima..., javnošću općenito.

Dr. Zović pokrenula je projekt digitalizacije „**Portal digitalizirane baštine**“, tj. mrežnu uslugu kojom Gradska knjižnica Poreč predstavlja izbor digitalizirane građe u okviru projekta digitalizacije. Početke digitalizacije građe u Knjižnici bilježi se već u 2002. godini kad je u izdavačkoj djelatnosti uz tiskano izdanje „Pozice“ izrađena i e-knjiga. Prve digitalizirane stranice postoje od 2009. godine, čime je porečka bila prva narodna knjižnica u Istri čija su digitalizirana izdanja postala dostupna svima na mreži, od stvarnih i potencijalnih korisnika do znatizeljnih turista. Zavičajna građa posebno je važna u promidžbi i vrednovanju kulturnog lokaliteta, pa su publikacije za digitalizaciju odabrane upravo iz fonda Zavičajne zbirke.

Kolegica zagovara čitanje od najranije dobi te kao koordinatorica ciklusa tjednih cjelogodišnjih kreativnih radionica za djecu, „**Petkom u pet**“ i ljetnih „**Prije mora do Marafora**“, doprinosi ostvarenju kontinuiranog rada, najprije s djecom, ali i njihovim roditeljima, učiteljima i ostalim suradnicima u dječjem odjelu porečke Gradske knjižnice, i to putem književnih susreta, predavanja, likovnih i kreativnih radionica, igrokaza, tematskih igraonica, pričaonica i animacijsko-edukativnih posjeta koji pridonose krajnjem cilju – pozitivnom razvoju i odgoju djece predškolske te mlađe školske dobi.

Radu s mladima pridaje posebnu pozornost te od 1995. godine ustrajno, putem manifestacije **Nagrada Laurus nobilis** organizira i potiče pisano i likovno stvaralaštvo učenika viših razreda osnovnih škola i učenika srednjih škola Poreštine na hrvatskom i talijanskom jeziku. Najbolji nagrađeni i pohvaljeni radovi tiskaju se u knjizi „Pozica“ – zborniku učeničkih literarnih radova prijateljskih gradova Poreča, Zaboka i Crikvenice, koji se godišnje izmjenjuju u tiskanju zbirke PoZiCa, čija je kolegica Zović urednica 2006., 2009., 2012. te 2015. godine.

Irides Zović pokretačica je i organizatorica projekta „**BOOKtiga**“ – **međunarodnog festivala pročitanih knjiga**, koji sadržajima i atmosferom već osam godina osvaja goste i posjetitelje. Posebnost festivala je ponuda rabljenih knjiga, a okosnicu čini predstavljanje vrijednih antikvarnih izdanja vodećih antikvarijata iz zemlje i inozemstva. Knjižni fond festivala potpomažu narodne knjižnice Istre. U višednevnom programu sudjeluju eminentni domaći i strani književni stvaratelji, poznati kulturni djelatnici, uvaženi stručnjaci koji se putem predstavljanja knjiga, predavanja, radionica predstavljaju zainteresiranoj publici.

Na festivalu se dodjeljuje županijska **Nagrada BOOKtiga** najčitanijem autoru u narodnim knjižnicama Istarske županije, povezujući tako sve istarske narodne knjižnice u ovom projektu. „Objedinjenom“ manifestacijom na županijskoj razini postiže se time bolja prepoznatljivost knjižnica kao ustanova u kulturi.

Podsjećam na Pohvalnicu Društva bibliotekara Istre – NAJprojekt 2012. – za najbolje zamišljen i realiziran projekt u knjižničarskoj struci – BOOKtigi.

Osmislila je, priredila i potaknula voloterski programa „**Dam-daš: volonteri u akciji**“, koji je tijekom osam godina obuhvatio više od 80 predavača, preko 100 programa i 1.000 stanovnika Poreštine... Riječ je o inovativnom pristupu u procesu cjeloživotnog obrazovanja kojim se zainteresiranim građanima omogućuje besplatno pohađanje radionica pomoću metoda neformalne edukacije, sukladno potrebama kreativnog provođenja slobodnog vremena i druženja. U ostvarenju projekta edukacije lokalnog stanovništva, uz podršku djelatnica knjižnice, stvorena je mreža volontera koji svoje znanje pružaju besplatno u zamjenu za usvanje novih znanja i vještina.

Dr. Irides Zović idejna je začetnica i voditeljica projekta „**Knjiga pri ruci**“. Riječ je o otvaranju knjižničnih stacionara, dakle o širenju knjižničarske mreže do mjesta udaljenijih od gradskoga središta. Godine 2013. otvoren je prvi stacionar u Červar Portu, a nakon toga stacionari u Novoj Vasi, Varvarima te u Baderni. U sklopu projekta „Knjiga pri ruci“, tijekom Mjeseca hrvatske knjige 2015., već je najavljeno postavljanje u Poreču prve kućice za knjige, čime će tamošnja knjižnica postati prva hrvatska knjižnica uključena u svjetski projekt „Little Free Library“.

Predložena za nagradu, dr. Zović suautorica je edukativne slikovnice „**Slovko Maraforko**“ (2014.) u izd. Gradske knjižnice Poreč, kojom se na poseban način promiču knjige i knjižnice. Slikovnicu „Slovko Maraforko“ oslikala su djeca Poreštine, polaznici redovitih tjednih radionica „Petkom u pet“. Slikovnica je naslovom i lokacijom vezana za matično poslovanje Gradske knjižnice Poreč, ali se njezin sadržaj i poruka mogu primijeniti u bilo kojoj školskoj ili narodnoj knjižnici, educirajući djecu o osnovama bontona u knjižnici.

Organizatorica je tradicionalnog susreta čakavskih pjesnika „**Verši na šterni**“. Glavna je urednica istoimenih godišnjih zbirki poezije te pjesničke panorame „Verši na šterni: 1994.-2013.“.

Knjižnica kojoj je kolegica Zović na čelu imala je i prvi knjigomat u Istri.

Itđ.

2. Profesionalni životopis

Irides Zović rođena je. 1964. godine u Poreču. Na Pedagoškoj akademiji u Ljubljani diplomirala 1985. godine i stekla stručno zvanje knjižničara. Na Filozofskom fakultetu u Puli diplomirala 2001. godine i stekla stručno zvanje diplomiranog učitelja. Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu g. 2008. stekla stručno zvanje diplomirani bibliotekar. Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu stekla je 2006. g. akademski stupanj magistra znanosti („**Model mreže narodnih knjižnica Istarske županije**“). Na Filozofskom fakultetu u Zagrebu 2011. Godine

stekla je akademski stupanj doktorice znanosti („**Model razvoja narodnih knjižnica u kulturnom turizmu Istarske županije**“).

U knjižničarstvu je od 1986. godine, zaposlena na radnom mjestu višeg knjižničara u Gradskoj knjižnici Pučkog otvorenog učilišta Poreč. G. 1993. imenovana je voditeljicom bibliotečne djelatnosti Pučkog otvorenog učilišta Poreč; bila je v.d. ravnateljice i ravnateljica POU Poreč; od 2006. do 2009. bila je privremena ravnateljica, a od srpnja 2009. do danas na radnom je mjestu ravnateljice Gradske knjižnice Poreč.

Sudjeluje u međunarodnim i hrvatskim projektima, objavljuje članke i prikaze u časopisima i zbornicima, u zemlji i inozemstvu, od kojih su neki dostupni „online“, bilježi izlaganja na stručnim skupovima u zemlji i izvan Hrvatske. Njena je bibliografija već zamjetna! Članica je brojnih udruga i povjerenstava.

3. Zaključak prijedloga

Zapaženi rezultati i suradnja s vanjskim suradnicima, lokalnom zajednicom, promicanje novih ideja, projekata, mnogobrojne javne manifestacije, suautorstvo, stručni radovi u časopisima, mentorske aktivnosti, angažman u profesionalnim udruženjima... glavna su obilježja profesionalnog doprinosa razvoju knjižničarstva kolegice Zović.

Područjem rada usmjerena na djelatnost narodnih knjižnica u najširem smislu, a područja su joj profesionalnog interesa: mreža narodnih knjižnica, dugoročni utjecaji na zajednicu te primjena kulturnog turizma u knjižnicama.

Zbog svega ukratko navedenog, širine interesa i vidljivih te trajnih rezultata na području knjižničarstva u našem zavičaju, ali i šire, predlažem kolegicu dr. sc. Irides Zović, kao iznimno ozbiljnu kandidatkinju, za Nagradu Društva bibliotekara Istre.



S poštovanjem,
dr. sc. Boris Biletić